COLOR HISTORIETAS

CRIME A COLOR COMICAS

Página 1

Buenos Aires, Marzo 17 de 1937

16 Páginas

Los Lios de Dedalito y Espagueti



































I DEBIERNS
I PERO SI SOLO
ANIRCONZATE! FIE UT SUIFO





Breves Tragedias de la Vida Moderna

























EL HOMBRE
QUE PUEDE
LEVANTAR O
HUMDIR
A
TIMOTEO,
ESTA A
PUNTO
DE

ESCUCHAR SU RESPUESTA 88 CONTINUARA EL MIERCOLES PROXIMO

El Ration Wickey Disher

























TINA Y COCA - AVENTURA EN EL MAR















SÍ YO USO COSMÉTICOS PERO NUNCA ME PREOCUPA EL CUTIS COSMETIZADO GRACIAS AL JABON LUX DE TOCADOR

Lise rodos los cosméricos Tocador quita todo resto de causa del «curis ctirado". La activa

cosméticos usados y conser-















Lo Llaman Burbuja

















































Bajo la Carpa del Circo de Lona

Por Harry O'Neill







































por Cliff Sterrett

Don Jacobo en la Argentina





















ř





Los CEBOLLIUS EL CAPITAN



















BETTY.

Por C.A. Voight



MUCHISIMO!

MUIT > JEFF

from BUD FISHER

MARTOL

NO MEGEURITE PROM GE ES ARCHIN
ESE TRABAJO EN JOIA MISECA, DENITO
LA RADOR DE COMO MISS ME JOIA
A GOOD DE COMO MISS ME JOIA
A GOOD DE COMO MISS ME JOIA ME JOIA MISS ME JOIA ME JOI























El Gato-Cicerón





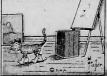




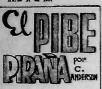


































Hawk - Shaw, el Detective

por Watso.









































Marzain'

por EDGAR RICE
BURROUGHS



CURNOO LOS TRES HOMBRES LEOPAR-DOS SE DIRIGIERON HIMENETANTES HA CIR THRAIN, EL VIELD Y KID TUNISPON OPORTUNIDAD DE ESCAPARSE, PERO FINISOS DECIDIERON, AVUDAR AL HOM-BRE MOND



LOS SALVALES NO REOSTUMBRADOS RECI-ESTA CLASE DE LUCHA (BOXEO) RECI-BERON ATONITOS LA DESCARGA DE PUNETAZOS QUE LOS AMERICANOS LES PROPINABAN



COMO HUYERAN, TARZAN LOS PERSI-GUIO, PERO DE PRONTO APAPECIO NIKINIA SOBRE UN ARBOL. EL MONTO GRITO: "I PAMO, AMO, DETENTE!" TAR ZAN SE DETINO Y SOLTO UNA CARCAGUADA



"HIKINIA VIENE MUY TARDE PARA PELEAR DIJO. "PERO" RGREGO EL MONITO-"HIKINIA VIENE A TIEMPO PREA SALVAR-TE PORQUE HAY MUCHOS HOMBRES LEOPARDOS CERCA DE AQUI"



TARZAN SE PUSO ENTONCES SERIO EL HOMBRE MONO PODIR ESCRIPAR PERO ERA RESPONSABLE DE LA VIDA DE ORANDO Y DE LOS DOS BLANCOS.



CARZAN ANUNCIO A LOS BLANCOS EL PELIGRO. EL VIEJO CONTESTO. "USTED DEBE SER TARZAN" "SOY" CONTESTO. "PERO ESTE NO ES EL MOMENTO DE PRESENTACIO-



Y SIN PRICEDED DE RUSO TOMO PL VIEJO Y PONIENDOSELO ENCIMA LO SUBIO R UN RITO RRBOL, REPTITO LA ESCENA CON KID, LUEGO DIJO IMPE RATIVAMENTE ", QUEDENSE QUIETOS!"



MIENTRAS ESTO OCURRIA, LOS INDIGENAS QUE HUYERRA, SE HABIAN UNIDO A LOS HONBRES LEOPARDOS QUE VENIAN EN BUSCA DEL HOMBRE MONO Y DE ORANDO.



EL JEFE DIGO: "SOMOS MUCHOS Y MRTIRREMOS RI GIGRITE BLANCO,"NO HAGAM NINGUN RUIDO" DECIA MIENTRAS TAMO TARZAN A LOS BLANCOS QUE ESTABIN SOBRE LA RAMA DE UN AR-BOL.



PRONTO EL KLAH DE LEOPARDOS HA BIA LLEGADO AL ARBOL ENTRE CUYA ESPESURA ESTABAN ESCONDIDOS KID Y EL VIENO, EL CURIOSO MIKINIA DESCENDIO VARIAS RAMAS.



INSTINTIVAMENTE TOMO UNA FRUTA DEL ARBOL Y DESPUES DE TOMAR PUNTE RIA LA ARROJO CON TODAS SUS PUERZAS PL ROSTRO DE UN INDIGENA.



PRONTO SE DIEPON CUENTA LOS NEGROS DE QUE LA FRUTA ERA HARRO-HAR PON-REGUIEN Y QUE NO CHIA SOLA, LEVAN-TARON LA VISTA Y ENTRE EL ESPESO FOLLAJE DESCUBRIERON A LOS BLAN-COS.

CONTINUARA EL MIERCOLES PROXIMO.